

FÖRHANDLINGSPROTOKOLL

Ärende	Löner och allmänna anställningsvillkor i kollektivavtal mellan Svensk Scenkonst och Unionen och Akademikerförbunden avseende tjänstemän vid A. Orkesterföretag, orkesterföreningar och musikstiftelser samt B. Teater- och länsteaterföreningar samt andra ideella föreningar m.fl.
Parter	Svensk Scenkonst Unionen Akademikerförbunden
Datum	Den 17 december 2015, 10 mars, 8 april, 3 maj 2016
Plats	Svensk Scenkonsts lokaler i Stockholm
Närvarande för	Arbetsgivarparten Maria Liljedahl Maria Sundling Grundtman, vid protokollet Arbetstagarparten Gunilla Krieg (Unionen) Hans Ekström (Unionen) Magnus Berg (Akademikerförbunden) Caroline Lindeberg (Akademikerförbunden)
Delegation för	Arbetsgivarparten Lena Vedin Almung, GöteborgsOperan Annika Andersson, Malmö Opera Ingela Bergenfelz, Skånes Dansteater Marie Billing, Uppsala stadsteater Ylva Öhlund Brännholm, Västerbottensteatern AB Per Edlund, NorrlandsOperan AB Anders Gustavsson, Folkoperan AB Ronald Hallgren, Stockholms Stadsteater AB Magnus Holm, Regionteatern Blekinge Kronoberg Erika Kalmér, Kungliga Dramatiska Teatern Anders Linder, Stockholms Konserthusstiftelse Beryl Lunder, Länsmusiken i Örebro AB Anette Majoros, Riksteatern Henrik Marmén, Malmö Opera Johan Nordin, Göteborgs Symfoniker (adjungerad) Jenny Nyström, Kungliga Operan Malena Steingrüber, Göteborgs Stadsteater Silvija Tolomanoska, Sveriges Radio Marie Wahlqvist, Östgötateatern Arbetstagarparten <u>För Unionen</u> Margareth Derle (ordförande) Charleene Pettersson Stefan Stadfors Sven Täveby

Pär Wiklund
Stefan Hämäläinen
Sara Ejneblad Strömberg
Maria Fornemo
Erland von Heijne,
Maria Fornemo
Siv Bräck

För Akademikerförbunden
Norah Al-Maully, Riksteatern
Erik Palm, Norrlandsoperan
Pia Palm Wahlqvist, Göteborgs Stadsteater
Lars Åkesson, Kulturhuset Stadsteatern (ersatt från 21/4 av Elin Jansson)

§ 1 Nytt avtal

Parterna träffar överenskommelse om prolongering av kollektivavtal mellan Svensk Scenkonst och Unionen och Akademikerförbunden avseende tjänstemän vid A. Orkesterföretag, orkesterföreningar och musikstiftelser samt B. Teater- och länsteaterföreningar samt andra ideella föreningar m.fl. för tiden från och med den 1 april 2016 till och med den 31 mars 2017, med ändringar och tillägg enligt bilaga A (allmänna anställningsvillkor), bilaga B (överenskommelse om lön mm för Unionen) och bilaga C (överenskommelse om lön mm för Akademikerförbunden).

§ 2 Ålderspension och sjukpension

Ny text rörande pensionsplan för anställda vid A. Orkesterföretag, orkesterföreningar och musikstiftelser samt B. Teater- och länsteaterföreningar samt andra ideella föreningar m.fl. förs in i bilaga 3 som en konsekvens av det nya pensionsavtal som tecknades mellan Svensk Scenkonst och PTK:s förhandlingsgrupp Svensk Scenkonst den 20 april 2015 (se bilaga A).

§ 3 Yrkesintroduktion

Svensk Scenkonst och Akademikerförbunden har för avsikt att utarbeta avtal om introduktion för nyanlända akademiker.

Svensk Scenkonst och Unionen enas om en utvidgning av regeln om introduktionslön för att möjliggöra yrkesintroduktion för nyanlända oavsett ålder (se bilaga B).

§ 4 Arbetsgivarintyg enligt arbetslöshetsförsäkringen

Arbetstagaren har rätt att inom en vecka från begäran få ett arbetsgivarintyg enligt arbetslöshetsförsäkringslagen (se bilaga A).

§ 5 Arbetsmiljö

Parterna är överens om att Akademikerförbunden tillsammans med Unionen ska ingå i branschens arbetsmiljöråd (TMA) där Svensk Scenkonst är sammankallande.

§ 6 Flexpension

Parterna är eniga om att hantera frågan om flexpension inför avtalsrörelsen 2017.

§ 7 Arbetsgrupper

Parterna är överens om att behandla ett antal frågor rörande arbetstid i en partsgemensam arbetsgrupp. Arbetsgruppen ska redovisa sitt arbete senast den 31 december 2016.

§ 8 Revidering av Avtal om arbetstagarekonsult från 1996

Parterna är eniga om att Avtal om arbetstagarekonsult från 1996 ska ses över under 2016.

Överenskommelsen är preliminär till dess att den antagits av respektive parts beslutande organ.

Vid protokollet

Maria Sundling Grundtman

För Svensk Scenkonst

Maria Liljedahl

För Unionen den 2016-05-

Gunilla Krieg

För Akademikerförbunden den 2016-05-

Magnus Berg

Caroline Lindeberg

Överenskommelse mellan Svensk Scenkonst, Unionen och Akademikerförbunden

ALLMÄNNA ANSTÄLLNINGSVILLKOR MM

Följande ändringar införs i kollektivavtalet med bilagor från 1 april 2016:

13.3.9

Ny text

Arbetstagaren har rätt att inom en vecka från begäran få ett arbetsgivarintyg enligt arbetslöshetsförsäkringslagen.

13.3.10

Tidigare 13.3.9.

Bilaga 3 Förteckning över orkesterföretag och orkesterföreningar samt musikstiftelser anslutna till Svensk Scenkonst samt pensionsplan

Förteckning (uppdaterad)

Ny rubrik och text som ersätter tidigare text om Pisaförordningen:

Pensionsplan för ovanstående verksamheter

Enligt avtal mellan Svensk Scenkonst och PTK:s förhandlingsgrupp Svensk Scenkonst gäller för orkesterföretag och orkesterföreningar listade i bilaga 3 från 1 januari 2015 vid varje tidpunkt gällande överenskommelse om ITP-plan avdelning 1 mellan Svenskt Näringsliv och PTK. I ITP-planen ingår skyldighet att teckna tjänstegrupplivförsäkring (TGL).

För verksamheter som den 31 december 2014 omfattades av förordning (2003:56) om tjänstepension och tjänstegrupplivförsäkring för vissa arbetstagare med icke-statlig anställning (Pisaförordningen) gäller även avtal om tilläggspremier för byte av pensionssystem.

För dessa verksamheter gäller pensionsplanen enligt Pisaförordningen fortsatt för de anställda som enligt beslut av regeringen ska omfattas av övergångsreglerna. För dessa gäller även fortsatt arbetsgivarens skyldighet att betala sjuklön i upp till 180 dagar.

Omställningsavtal för ovanstående verksamheter

Arbetsgivare som den 31 december 2014 omfattades av förordning 2003:56 om tjänstepension och tjänstegrupplivförsäkring för vissa arbetstagare med icke-statlig anställning (den sk Pisaförordningen) ska ansluta sig till SOK-stiftelsen enligt Scenkonstens Omställnings- och Karriärväxlingsavtal. Andra arbetsgivare kan ansluta sig till SOK-stiftelsen efter godkännande av SOK-avtalets samtliga parter.

Giltighetstid

Detta avtal gäller fr.o.m. den 1 april 2016 t.o.m. den 31 mars 2017.

För tiden efter den 31 mars 2017 gäller avtalet med sju dagars ömsesidig uppsägningstid.

Överenskommelse mellan Svensk Scenkonst och Unionen

LÖNER MM

Ändringar av bilaga 7 och 8:

Lönerevisionsdatum 1 april 2016

Höjning av löner och ersättningar med 2,2 %

Individgaranti 220 kronor

Ändringar i bilaga 7

1.4 Introduktionslön

2 st (oförändrat)

Introduktionslön gäller för nyanställda som vid tillträdet är i åldern 20-23 år och som ska genomgå planerad utbildning i anslutning till arbetet.

Nytt 3 st

För nyanlända (enligt Arbetsförmedlingens regler för etableringsersättning) kan introduktionslön tillämpas oavsett ålder (se bilaga B).

Förhandlingsordning bilaga 7

6.2 Lokal förhandling senast den 1 juli 2016

6.3 Begäran om central förhandling senast 1 augusti 2016

6.4 Anställd som förhandlar själv senast den 1 juni 2016

6.5 Tillämpning av lokalt löneavtal senast 1 juni 2016

Förhandlingsordning bilaga 8

1. Begäran om tillämpning av lokalt löneavtal senast 1 juni 2016

5. Inleda förhandlingar enligt bilaga 7 senast 1 augusti 2016

Överenskommelse mellan Svensk Scenkonst och Akademikerförbunden

LÖNER M M

Bilaga 8 Löneavtal med Akademikerförbunden

Omfattning

Avtalet gäller för medlemmar i Akademikerförbunden, vari följande förbund ingår: Akademikerförbundet SSR, Civilekonomerna, DIK, Jusek, *Fysioterapeuterna*, Naturvetarna, *Sveriges Farmaceuter*, Sveriges Ingenjörer, Sveriges Psykologförbund, *Sveriges Arbetsterapeuter*, Sveriges Skolledarförbund, *Sveriges Universitetsläraresförbund* och Sveriges Veterinärförbund.

(Nedflyttat från 1 st)

Förbunden uppträder som en part lokalt och centralt. Lokal arbetstagarpart kallas i detta avtal akademikerförening.

Detta löneavtal omfattar tjänstemän som börjat sin anställning senast *den 1 april 2016*.

Undantag för vissa kategorier

Ändringar i kursiverad stil införs:

Löneavtalet omfattar ej tjänstemän som *den 1 april 2016*

-
-

Om tjänsteman som *den 1 april 2016* var anställd som vikarie...

Tjänsteman som *den 1 april 2016* är tjänstledig...

Central förhandling

Ändring i 2 st

Om de centrala parterna inte kan enas fastställs nivån på medlemmarnas sammantagna löneökningar på berört företag till *2,2 % som fördelas av arbetsgivaren*.

Asterisk i st 2 och tillhörande not stryks.